



ROGER PAFFRATH

PORTFÓLIO

FAZENDO LIVROS, DA IDEIA AO LEITOR

escritor & editor

SUMÁRIO

SOBRE	3	PALESTRAS & EVENTOS	8
OBRAS PUBLICADAS	4	NA MÍDIA	10
OUTROS TRABALHOS	6	EXPERIÊNCIAS DIVERSAS	11
EDITAIS & CHAMAMENTOS PÚBLICOS	7	CONTATO	12

SOBRE

Roger Paffrath é um escritor e editor gaúcho que transita entre poesia e narrativas ficcionais, explorando temas que conectam o cotidiano ao extraordinário. Com 10 anos de estrada literária e obras publicadas como *Pareidolia* (2024) e *Thalassofilia* (2020), atualmente trabalha na divulgação de seu novo livro de poesias *Poemas que Ficam* (2025), obra publicada pela Mangava, editora que Roger idealizou e lidera.



OBRAS PUBLICADAS

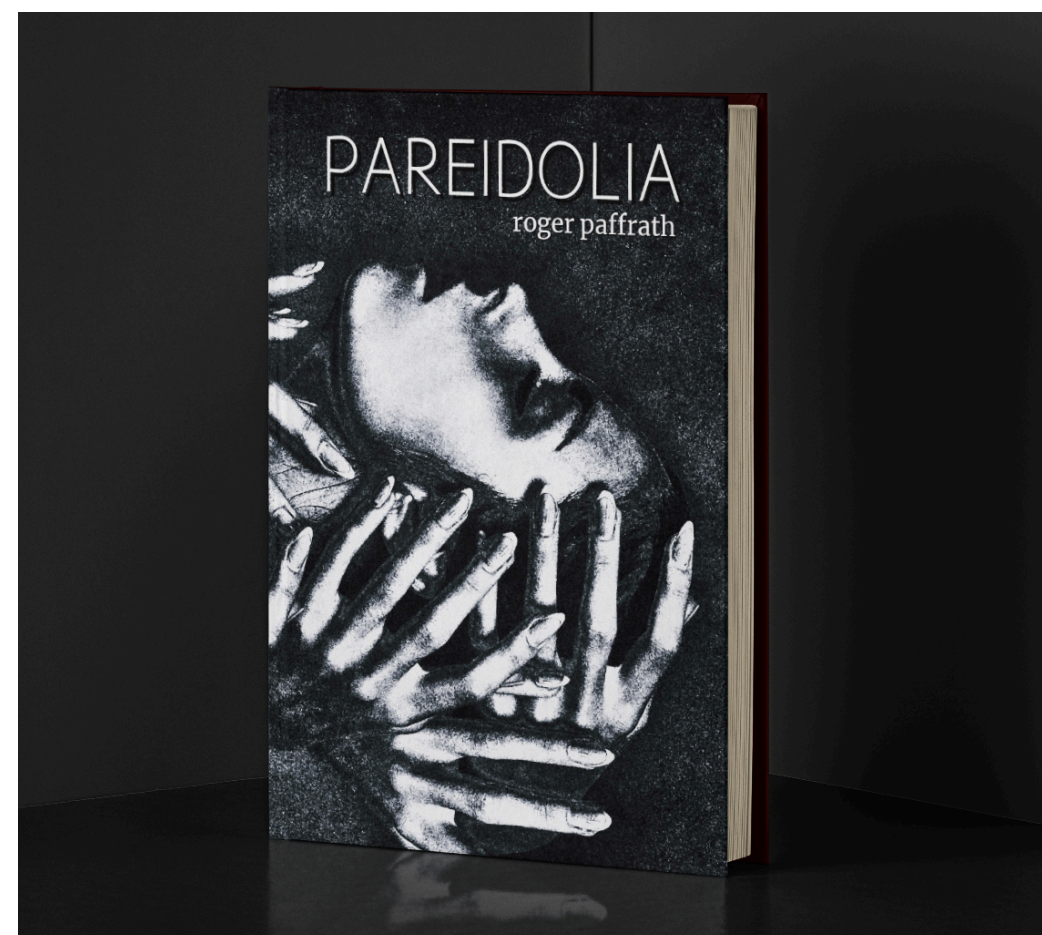


POEMAS QUE FICAM (2025, 106 páginas)
Poesia | Editora Mangava
ISBN: 978-65-988968-0-5

Poemas que Ficam é a volta de Roger Paffrath para a poesia. A obra traz à vida poemas escritos ao longo de cinco anos, pelos quais, desde a pandemia de 2020, Roger passou desacreditado das pessoas e de sua arte. O livro é uma afirmação que a arte, o que é belo no mundo, e nossas raízes importam.

Durante uma palestra escolar, uma pergunta faz um escritor à beira do esgotamento revisitar o passado e encarar um vazio que sempre evitou: a dúvida sobre sua origem. Ao buscar seus pais biológicos, ele se vê diante de uma teia de segredos, abusos e memórias enterradas por gerações.

PAREIDOLIA (2024, 155 páginas)
Romance de Terror | Editora Mangava
ISBN: 978-65-988968-1-2



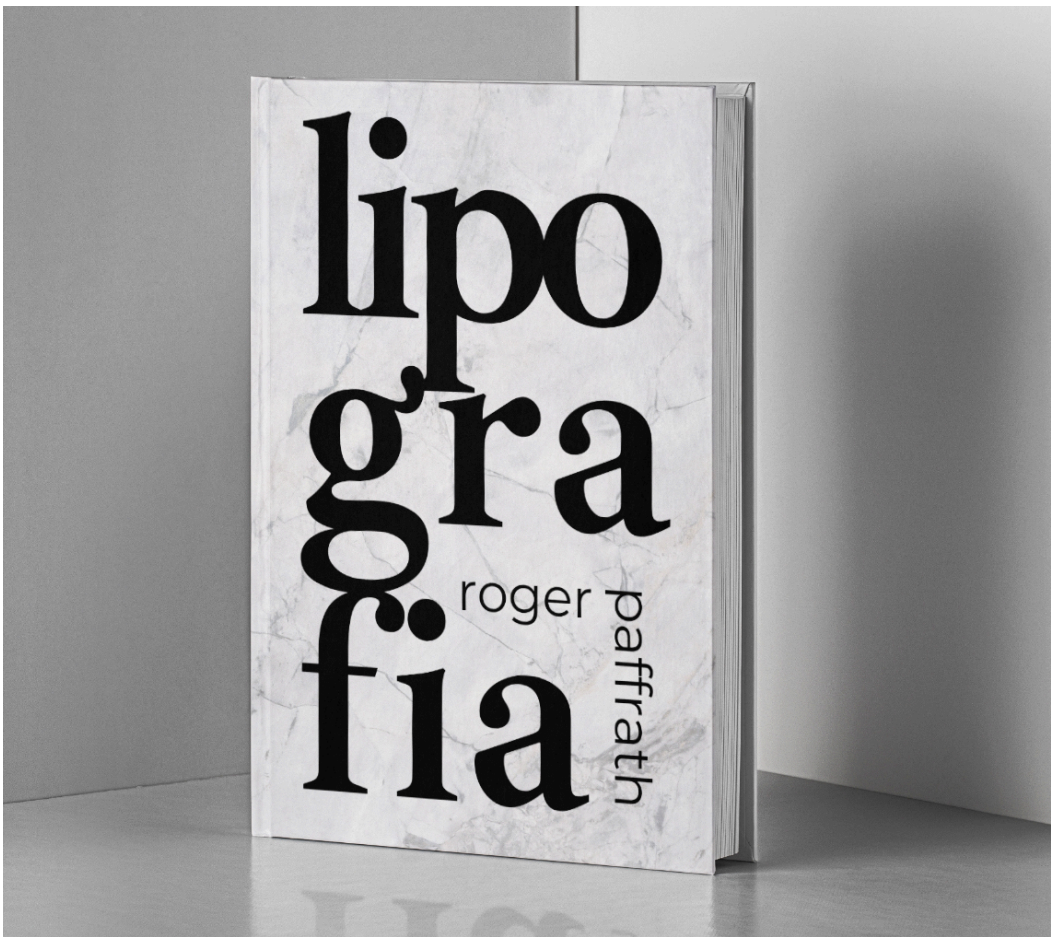
THALASSOFILIA (2020, 102 páginas)
Poesia | Editora Mangava
ISBN: 978-65-988968-2-9

Roger Paffrath mergulha nas contradições do existir contemporâneo: o desejo e o desencanto, o amor e a violência, a intimidade do corpo e o colapso do mundo. Dividida em movimentos que dialogam com o mar — ora abrigo, ora ameaça —, a obra compõe um retrato visceral de uma geração à deriva.



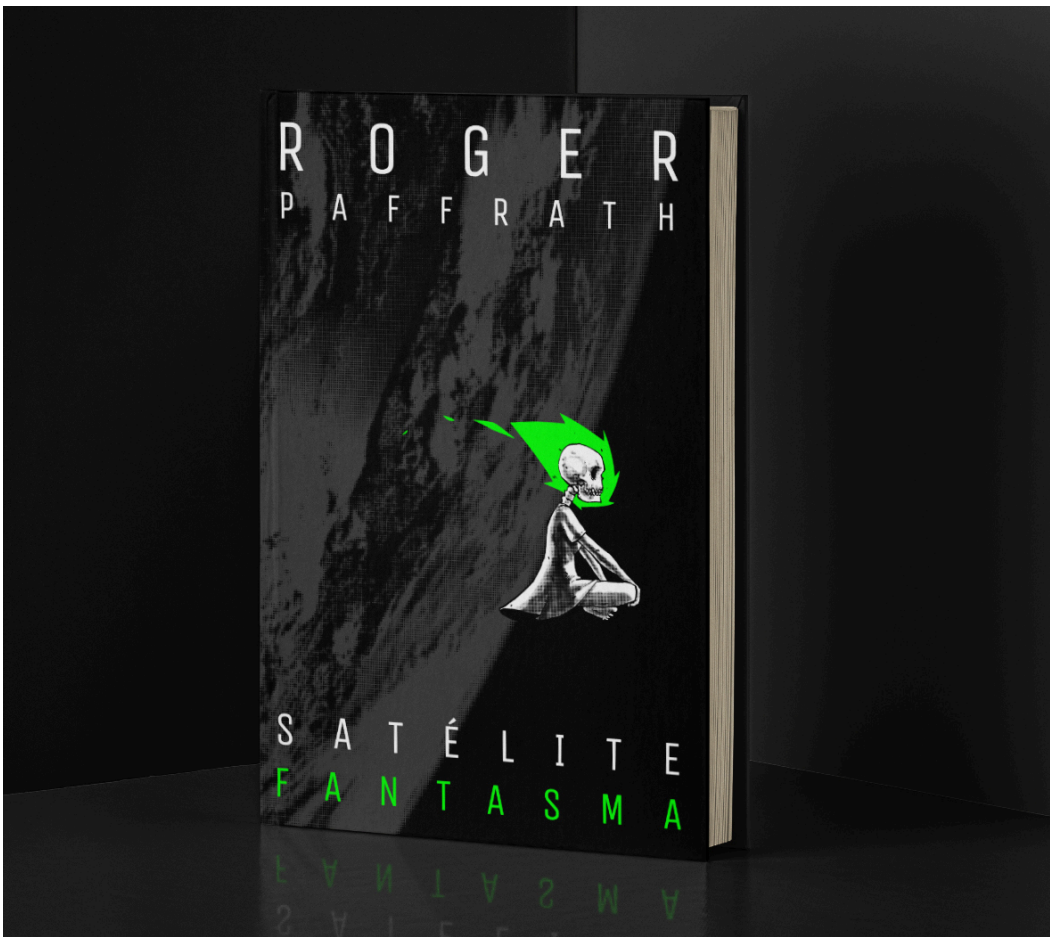
QUEDA LIVRE (2018, 56 páginas)
Novela Policial | Editora Mangava
Publicado como zine

Após o assassinato do irmão, Lucas retorna à cidade que jurou abandonar. Enquanto uma investigação revela ligações com o crime organizado, ele reencontra um antigo amor e descobre que o passado pode ser tão perigoso quanto o assassino que todos procuram.



LIPOGRAFIA (2017, 147 páginas)
Poesia
ISBN: 978-19-745712-5-3

Em poemas, prosas poéticas e narrativas breves, *Lipografia* transforma ausências em literatura. Entre amor, perdas, saúde mental, viagens e recomços, Roger Paffrath constrói uma travessia sensível que revela como até as palavras que faltam podem contar uma história.



SATÉLITE FANTASMA (2017, 156 páginas)
Poesia
ISBN: 978-15-452356-3-8

Poemas e textos que exploram amores intensos, insônia, bares, estradas e os fantasmas que sobrevivem dentro da memória. Em *Satélite Fantasma*, Roger Paffrath transforma a madrugada em cenário para uma literatura urbana, melancólica e profundamente humana.

REVISÃO

A NATUREZA DAS COISAS (2026, 64 páginas)
Quadrinho de Israel Castilho | Editora Dom Mordaz
ISBN: 978-65-021681-2-7

Interior de São Paulo, 1998. A promessa de um final de semana de curtição torna-se o ponto de virada na vida de Humberto após um acidente de carro. Atormentado pelo trauma, ele retorna à cidade 25 anos depois, disposto a encarar seu passado e resolver o mistério do paradeiro de seus amigos.



EDIÇÃO & GESTÃO DE PROJETO

ROMANCES IMPERFEITOS (a ser publicado)
Crônicas escritas por Hanna Gama | Editora Mangava

Entre prosas poéticas e crônicas confessionais, *Romances Imperfeitos* reúne fragmentos sobre encontros, despedidas, saudades e recomeços. Um livro que transforma as imperfeições do amor em pequenas histórias capazes de permanecer muito depois da última página.

EDITAIS & CHAMAMENTOS PÚBLICOS

PROJETO AUTOR PRESENTE

Autor Selecionado
2026/01

O Projeto Autor Presente roda há mais de 50 anos no Rio Grande do Sul e tem como objetivo promover a leitura de autores gaúchos.

Diversas atividades são realizadas dentro de escolas em áreas de vulnerabilidade social. Dentre elas estão a capacitação com os professores, contação de histórias, mediação de leitura e encontro com os autores.

Além da aquisição de obras para circulação entre as escolas, o Autor Presente também convidou Roger para conversar com os alunos da Escola Estadual de Ensino Fundamental Ayrton Senna do Brasil, em Novo Hamburgo.

O projeto é uma realização da Secretaria de Cultura do Estado, por meio do Instituto Estadual do Livro e com apoio da Secretaria de Educação e do Programa RS Seguro. A execução técnica é do Instituto de Leitura Quindim.



Palestra na EEEF Ayrton Senna do Brasil
11/06/ 2026
Novo Hamburgo/RS



Feira Festeje

Novo Hamburgo
Maio e julho de 2026

A Festeje é uma feira que já faz parte da história de Novo Hamburgo. Realizada mensalmente há 11 anos no tradicional bairro de Hamburgo Velho, ela reúne shows de bandas, gastronomia, arte e bazar. Como convidada das edições de maio e julho, a Editora Mangava esteve presente com seus livros, zines e *prints*.



Formação de Escritores

Associação Literária de Campo Bom
De maio a julho de 2026

Proposta como forma de fortalecimento do cenário literário de Campo Bom e região, a Formação de Escritores da ALCB preparou atividades profissionalizantes para escritores locais. Foram aulas de Poesia, Romance e Contos. Dos dez encontros oferecidos, Roger ministrou os cinco sobre Romance.



Feira Garganta — 6ª edição

Porto Alegre
11/04/2026

A Feira Garganta é um encontro entre artistas gráficos e o público. A Editora Mangava esteve presente na 6ª edição com livros, *prints* e plushies. Para além da venda dos produtos, a feira foi um momento para criar laços com os leitores, escritores e comunidade local.



Lançamentos Mordazes

Biblioteca Pública de Campo Bom
05/02/2026

Lançamento oficial do livro *Poemas que Ficam*. Na mesma ocasião, foram apresentadas ao público, em meio a um bate-papo, obras de outros autores de Campo Bom. Estavam presentes Djeison Hoerlle, Brian Malfatti e Eduardo Ribas, além dos convidados e comunidade campobonense.



Sessão de Autógrafos

41ª Feira do Livro de Campo Bom
26/10/2025

Retorno de Roger ao circuito literário da cidade de Campo Bom depois de um hiato em sua escrita. Na 41ª Feira do Livro da cidade, o autor apresentou ao público sua nova obra, *Poemas que Ficam*, e realizou sessão de autógrafos de exemplares de seus livros e *prints* de seus poemas.



Palestra com Alunos do CEI

Biblioteca Pública de Campo Bom
20/04/2023

Bate-papo com turmas da EMEF CEI. Além da conversa, durante o encontro, os alunos tiveram oportunidade de participar de um exercício de criação poética. O método utilizado foi o de blackout, no qual os alunos encontraram poemas em páginas de livros já escritos.

PALESTRAS & EVENTOS

OUTROS

Poesia e Conversa com Chris Gottlieb — Live no Instagram	20/04/2023
Palestra Aberta ao Público — 35ª Feira do Livro de Campo Bom	17/08/2019
Palestra com Alunos da Rede Pública Municipal — CEI	22/07/2018
Palestra com Alunos da Rede Pública Estadual — EEEF Alvino Henrique Weber	20/04/2018

PROJETOS PARALELOS

Além da produção literária, Roger desenvolve projetos voltados à difusão da leitura, da escrita e das reflexões que atravessam o cotidiano. Em diferentes plataformas, compartilha bastidores do processo criativo, conversas sobre literatura e temas ligados às relações humanas, buscando construir uma presença contínua e um espaço de troca com leitores, escritores e demais interessados no universo da criação artística.

Substack
Blog
Artigos sobre Literatura, crônicas do dia a dia e bastidores do ofício



≡

Roger Paffrath

🔍

📄

🔔

Painel de Controle





de volta à vida de feirante

a saga do preparo para a Feira Garganta

ABR 10 • ROGER PAFFRATH

👍 5

🗨️ 2

🔄

📤

⋮



A literatura como performance

Uma reflexão sobre consumo e o que...

PUBLICADO EM EDITORA MANGAVA • ABR 4



Prefácio para a versão serializada de Queda Livre

Prefaciar é preciso

FEV 28 • ROGER PAFFRATH

👍 6

🗨️

🔄 1

📤

⋮

Artigos recentes

🔍

VISUALIZAR TODOS



32:39

novidades, SORTEIO DE MARÇO e vigília para boas notícias

primeira live no substack

MAR 31 • ROGER PAFFRATH

👍 2

🗨️ 2

🔄

📤

⋮



Não ia ter newsletter hoje...

Mas vai ter.

MAR 28 • ROGER PAFFRATH

👍 7

🗨️ 4

🔄 2

📤

⋮



Roger Paffrath

versos, universos, inversos, reversos

✓ Inscrito

Recommendations

GERENCIAR



Diário de Quadrinista

Braian Malfatti



Prosa Cáustica

Djeison Hoerlle



Editora Mangava

Editora Mangava

PROGRAMA

Recados para Marina



PODCAST

RECADOS PARA MARINA



Recados para Marina
Podcast
Episódios sobre paternidade, masculinidade e relacionamentos



BOOKTOK
quando a leitura vira performance

Versos do Roger
Canal no YouTube
Vídeos sobre Literatura, bastidores e criatividade

9

Roger Paffrath: literatura entre o desencanto e a permanência

Do mar de Thalassofilia ao terror psicológico em Pareidolia, o autor fala sobre processo criativo, descrença e o retorno à literatura em Poemas que Ficam



A carreira de Roger Paffrath é marcada por inquietações. Do poeta que tira os poemas da inexistência como alguém que tira a areia dos olhos ao editor que ainda acredita e apostar nas novas vozes da literatura brasileira, Roger transita por suas funções no meio literário há mais de dez anos.

Nesta entrevista, falamos sobre descrença, processo criativo e o que significa continuar acreditando na arte quando tudo parece apontar para o contrário.

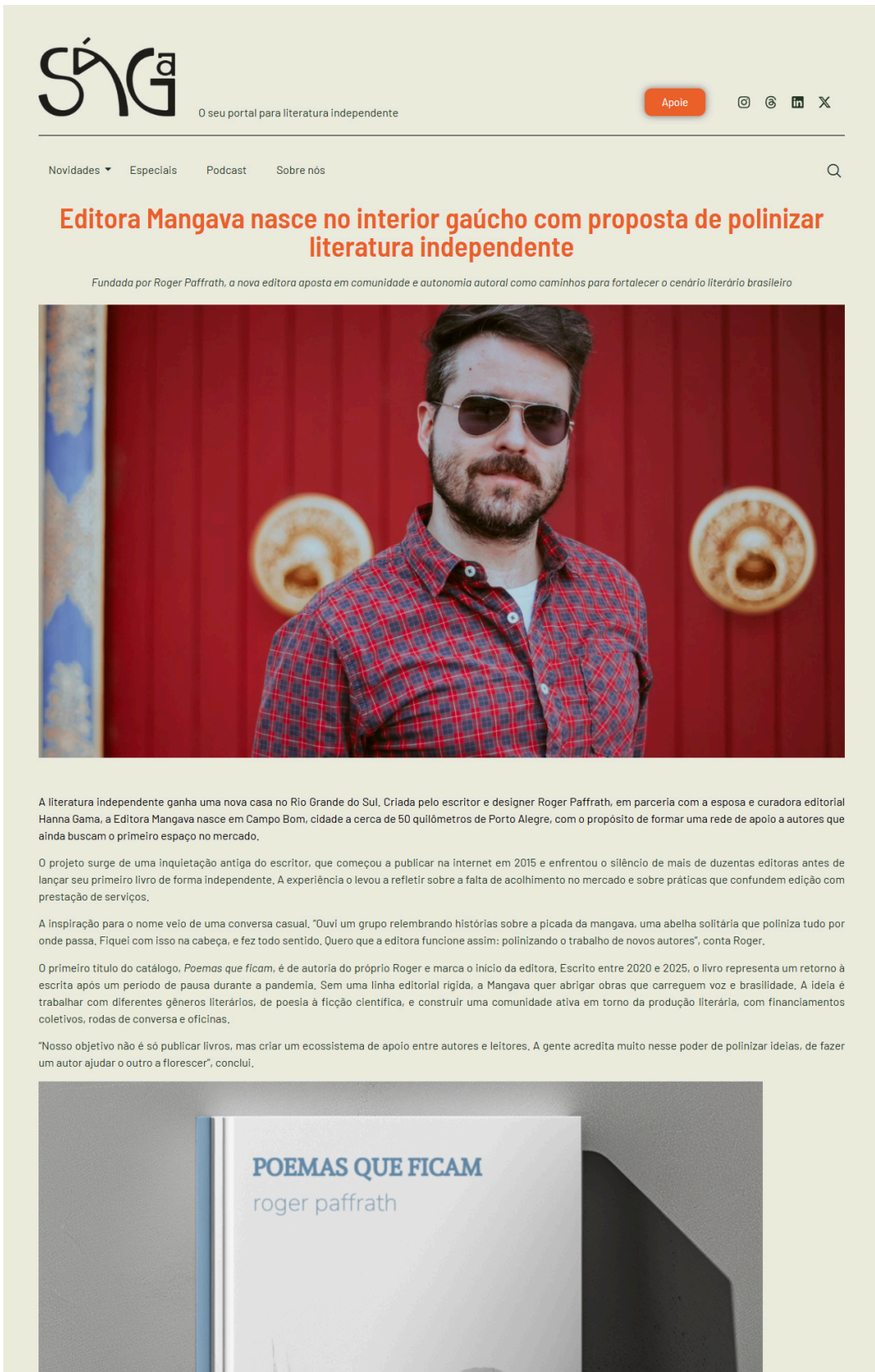


Roger: Não lembro de um texto específico, mas sei que era uma criança e um adolescente afinado por literatura. Minhas primeiras memórias com livros foram na biblioteca da escola, logo depois da alfabetização. Também recordo das tardes que passava lendo *Senhor dos Anéis* e estudando as línguas élficas criadas por Tolkien. Quando finalizei o Ensino Médio, queria ser escritor de fantasia, então talvez a Terra Média tenha tido a maior influência nessa decisão. Contudo, essa empreitada falhou miseravelmente porque queria fazer de tudo menos entrar a bunda na cadeira e escrever. Foram quase dez anos para pegar a caneta novamente na mão e realmente

Editora Mangava

Campo Bom/RS
Fevereiro de 2026

Roger Paffrath: literatura entre o desencanto e a permanência



Portal Sága

Florianópolis/SC
Dezembro de 2025

Editora Mangava nasce no interior gaúcho com proposta de polinizar literatura independente



Portal Mescla (UNISINOS)

São Leopoldo/RS
Dezembro de 2020

O relacionamento com a escrita

EXPERIÊNCIAS DIVERSAS



Docência

Atuação como professor de Português, Literatura, Redação, Inglês e Educação Tecnológica, desenvolvendo materiais didáticos, cursos e metodologias de ensino para diferentes públicos.

Tecnologia

Experiência em desenvolvimento de software, desenvolvimento web e criação de jogos digitais, com atuação em empresas de tecnologia e marketing digital.

Empreendedorismo

Fundador da Editora Mangava e de iniciativas nas áreas de educação e desenvolvimento de jogos, reunindo experiência em gestão de projetos, liderança de equipes e comunicação institucional.

Educação

— Letras — Português/Inglês (UNISINOS)
— Jogos Digitais (UNISINOS)

CONTATO

ROGER PAFFRATH

roger@mangava.com.br
(51) 99332-5171
rogerpaffrath.github.io

